

Ganges

Två och en halv timmes eductainment av högsta klass. I underbara sekvenser visar filmen en av världens mest betydande floder, dess natur- och kulturhistoria och allt i dess omgivningar. Vi får följa Ganges med sina biflöden, från Himalayas berg till utflödet i Indiska oceanen. Alla tänkbara fakta skildras interfolierade med effektiva klipp med scenerier från människors liv, naturens förändring, själva jordskorpans rörelser och vädrets inverkan. Monsuner blåser, snön viner, snöleoparder och tigrar smyger, elefanter betar och tempel, det ena vackrare än det andra, flyter förbi betraktaren. Den religiösa aspekten följer filmen från början till slut, floden speglas som ett levande väsen, den mänskliga kulturens förutsättning. Indiska berättelser om gudar och väsen gestaltas såväl i bild som i själva den stämning som filmen skapar. Kanske är den för vacker, kanske skulle "den bistra verkligheten" betonats mer, men det är en liten invändning; filmen visar istället något som är mer än värt att bevara.

ur Bibliotekstjänst sambindningslistor